

STOLECZNA
1,50 zł cena gazety
6,99 zł cena gazety i płyty
CZWARTEK
13 listopada 2008
NR 265. 5875
WAL
WYBORCZA.PL

REKLAMA
Hity dnia
w telewizji nowej generacji n:
str.21

Pierwsze zwycięstwo Kremla w sporze o system antyrakietowy ROSJA WYRYWA NAM TARCZĘ

- Ameryka powinna zrezygnować z jej budowy w Polsce oraz w Czechach, bo będziemy mieć nową zimną wojnę - ogłosił szef włoskiego MSZ Franco Frattini. Natychmiast wykorzystała to Moskwa



Frattini jako pierwszy szef dyplomacji państwa UE otwarcie sprzeciwił się systemowi antyrakietowemu. Kilka godzin po ukazaniu się we włoskim dzienniku „La Repubblica” wywiadu z nim Kreml odrzucił propozycje Waszyngtonu dotyczące tarczy. Zawiązały najprawdopodobniej ofertę „uspiania” systemu - antyrakiet w Polsce nie byłoby uzbrojone i gotowe do odpalenia do czasu potwierdzenia, że Iran ma rakiety zagrożące USA - oraz prawo do rosyjskich inspekcji za zgodą Polaków i Czechów.

„Teraz - jak mówi nam rosyjski dyplomata - kiedy Europa wreszcie przemyśli, Moskwę liczy na to, że nacisk Europejczyków postawi Baracka Obamę pod ścianą, wzmocni jego sceptycyzm wobec tarczy i ostatecznie ją pożrebie w imię poprawy stosunków Zachodu z Rosją.

Gieldami rządzi strach przed recesją

W Warszawie giełda była zamknięta z powodu Święta Niepodległości. Dlatego wczoraj inwestorzy panikowali podwójnie. WIG20 zamknął aż o 5 proc. Głębiej niż wskaźniki w Londynie i Frankfurcie. W środę Wall Street znowu spadł. Ameryka zaczęła żyć nieuchronną recesją. Optimizm po sukcesie Baracka Obamy ułotnił się jak kamfora. W USA padają duże sieci handlowe i instytucje finansowe, a producenci samochodów wołają o kolejne dziesiątki miliardów pomocy od rządu federalnego. Seria obniżek stóp procentowych nie pomaga.



W SKRÓCIE

- Havel demaskuje polityków**
Już w piątek w warszawskim teatrze Ateneum polska premiera sztuki Vaclava Havla „Odejście”. Havel w ten sposób po 20 latach powraca do teatru. Tuż przed premierą w Gazeta Café (Warszawa, ul. Czerska 8/10) Havel spotka się z czytelnikami. Więcej - s. 28
- LECH KACZYŃSKI DOPIERO CZWARTY** w prezydenckim sondażu „Gazety”. Przed nim: Włodzimierz Cimoszewicz i Kazimierz Marcinkiewicz, a na pierwszym miejscu Donald Tusk. Sondaż - s. 4
- CZY W WYBORACH DO EUROPARLAMENTU WYSTARTUJĄ DWIE LEWICE** - s. 8
- CO Z GUANTANAMO.** Prezydent elekt Barack Obama chciałby zamknąć oboz, ale nie wie, co zrobić z zamkniętymi tam więźniami - s. 10
- STADIONÓW BĘDZIE WIĘCEJ NIŻ TRZEBA?** Raport o przygotowaniach do Euro 2012 - s. 32

Cierpliwości, będzie pięknie

Urbanista tłumaczy, dlaczego Miasteczko Wilanów zasłużyło na nagrodę

PIERRE LACONTE WYJAŚNIA

W sobotę międzynarodowa organizacja urbanistów ISOCARP przyznała nagrodę za „doskonałość” koncepcji Miasteczka Wilanów opracowanej przez pracownię IN-VI amerykańskiego architekta Guya Perry'ego. W uzasadnieniu urbanisci chwaliли zabudowę o różnych funkcjach, dziś jednak stoją tam wyłącznie bloki, nie ma prawie żadnych sklepów, nie mówiąc o szkołach. Na terenie Miasteczka Wilanów nie ma ani jednej działki przeznaczonej pod publiczną szkołę. Przewidziano miejsce na prywatną szkołę polsko-niemiecką i na prywatne przedszkola. Miasto dopiero zaczyna rozmowy z Polnordem, właścicielem Pól Wilanowskich, o odkupieniu 4,5 ha pod zespół szkół. Plan Guya Perry'ego przewidywał w tym miejscu luksusowe wille.

Finalizacja projektów o skali Miasteczka Wilanów pochłania dekady w najbardziej sprzyjających warunkach. Zgodnie z wiedzą jury konkursowego żaden inny projekt o porównywalnej skali w Polsce i w Europie Środkowej nie osiągnął podobnego stopnia zaawansowania w ciągu dwóch ostatnich dziesięcioleci. Do chwili obecnej zrealizowano wystarczająco dużo z założeń projektu (wysoka gęstość zabudowy oraz wysokości pięciu kondygnacji), aby mieć podstawy do stwierdzenia, że intencje i założenia autorów nie były jedynie odpowiednie, ale także osiągalne.

ISOCARP podkreślał „totalne” zintegrowanie projektu Perry'ego z miastem, choć dziś nie istnieje żadna z głównych dróg mających powiązać z resztą miasta kompleks osiedli na Polach Wilanowskich. - Takich opracowań nie powinno się oceniać w oderwaniu od rzeczywistości - cytowaliśmy w sobotę Marka Sawickiego z warszawskiego oddziału Towarzystwa Urbanistów Polskich. - Członkowie ISOCARP-u chyba nie wiedzieli, jaki jest stan realizacji tego całego kompleksu, i chyba trochę zgryzyszyli idealizmem, przyznając tę nagrodę. Dziś publikujemy list od Pierre'a Laconte'a, prezesa ISOCARP-u, który tłumaczy, dlaczego jego zdaniem Miasteczko Wilanów zasłużyło na nagrodę. ●



Mieszkańcy Miasteczka Wilanów dziwią się, że ich nowoczesne blokowisko jak mówią o swoim osiedlu zdobyło laury

VI wyjaśniła nam, że dopiero wielofunkcyjne śródmieście Miasteczka Wilanów będzie zapewniać podstawowe potrzeby jego lokalnych mieszkańców. (...) Koncepcja śródmieścia była planowana przyszłościowo i być może wykraczała poza możliwości rynkowe w początkowym etapie projektu, ale właściwy czas na jego realizację może nadejść (...). W projektach tej skali fakt, iż potrzeba czasu, by handel detaliczny nadążył za popytem mieszkaniowym, to sytuacja powszechna. Plan Miasteczka Wilanów jest tak skonstru-

owany, że antycypuje tę sytuację w sposób odpowiedni i realistyczny. Plan IN-VI wymaga realizacji placówek edukacyjnych na zachód od Świątyni Opatrzności Bożej. Teren ten obejmuje obszar, na którym zaplanowano co najmniej trzy takie placówki. IN-VI uważa, że przedszkola mogą być zintegrowane z częścią mieszkaniową w ramach projektu i poza jego granicami w miarę wzrostu liczby mieszkańców. Rozumiemy, iż dodatkowy teren na budowę szkoły jest tematem obecných rozważań i że jest on zlokalizowa-

ny w części północno-zachodniej w stosunku do istniejącego terenu przeznaczonych na budowę placówek edukacyjnych. To, iż żadna tego typu placówka do dziś nie powstała, nie jest oczywiście sytuacją pożądaną, jednak przy obecnej liczbie mieszkańców, która stanowi mniej niż 20 proc. przewidywanej, jest to sytuacja zrozumiała. Warte uznania jest to, iż na terenie będącym stricte prywatnym przedsięwzięciem zarezerwowano znaczący obszar pod budowę placówek edukacyjnych. ●

PIERRE LACONTE